

## Teilnahmebedingungen für digitale Bilder

Ihre digitalen Bilder können Sie wie folgt einsenden:

- Auf CD oder DVD (bitte nur eine CD/DVD einsenden)
- Online unter [www.glanzlichter.com/online2020.cfm](http://www.glanzlichter.com/online2020.cfm)

### Bildbearbeitung:

Bitte weisen Sie Ihren Bildern einen eindeutigen Farbraum zu, vorzugsweise Adobe RGB oder sRGB.

Beachten Sie bitte bei Ihrer Bildbearbeitung, dass Ihr Bild so natürlich wie möglich wiedergegeben wird. Das digitale Bild benötigt manchmal Korrekturen bei Tonwert, Kontrast, Sättigung sowie Schärfung. Diese Korrekturwerte können von Bild zu Bild variieren.

Tonwertkorrektur, Kontrast- und Sättigungsanpassung, Schärfung und Bildausschnitt sind erlaubte Bildbearbeitungsschritte. HDR, Fokus Stacking und Panoramen, aus mehreren Bildern zusammengefügt, werden zugelassen. Mehrfachbelichtungen sind nur dann zulässig, wenn diese durch die Kamera unterstützt werden.

Weitergehende Bearbeitungsschritte und digitale Bildmanipulationen sind nicht erlaubt und führen zur Disqualifikation. Bitte berücksichtigen Sie, dass Ihr Teilnehmer-Bild einen Druck von 36x54cm (Highlight) bzw. 46x69cm (Winner) erlaubt. Bitte Datei nicht interpolieren.

### Bildbeschriftung:

Bitte geben Sie Ihren digitalen Bildern folgende Namen:

1. Kategorienummer, 2. Bildnummer, 3. Familienname – Vorname, 4. Titel beziehungsweise Bildmotiv, 5. Aufnahmeland, 6. für capture: **C**, für High-Dynamic-Range Aufnahmen: **HDR**, für Fokus-Stacking Aufnahmen: **FS**, für Mehrfachbelichtungen: **MF**, für Scan: **S**, für Panoramaaufnahmen: **P**.

Zum Beispiel:

1-3-meier-rolf-morgenstimmung-yellowstone/USA

5-5-meier-rolf-tiger jagt im sumpf-Indien-**C-MF**

### Teilnahme mit CD/DVD:

Richten Sie bitte auf der CD/DVD **zwei** Ordner ein, einen für die Vorschaubilder und einen für Ihre Originalbilder. Bitte richten Sie **keine** Kategorie-Unterordner ein!

- 1. Ordner: Vorschaubild, abzuspeichern mit 1024 Pixel für die längere Seite des Bildes, im JPEG-Format in Qualitätsstufe 12.
- 2. Ordner: Originalbild, abzuspeichern in voller vorhandener Aufnahmegröße, im TIFF- oder JPEG-Format und **zusätzlich** im vorhandenen RAW-Format.

### Online-Teilnahme:

- Bitte beachten Sie, dass nur Bilder mit 1024 Pixel für die längere Seite des Bildes im JPEG-Format hochgeladen werden können.
- Wenn Ihr Bild in die letzte Jurierungsrunde des Wettbewerbs gelangt, wird von der Jury am **27. Januar 2020** das Originalbild, wie von der Kamera aufgenommen, angefordert. Dieses benötigen wir bis zum **2. Februar 2020** in voller vorhandener Aufnahmegröße auf CD oder DVD oder per upload auf unserer Internetseite.

## Kleiner Wettbewerbs-Knigge für Teilnehmer

Unter den Teilnehmern gibt es echte Wettbewerbsprofis, die wissen, worauf es bei Bildauswahl und Einsendung ankommt. Hiermit geben wir Ihnen ein paar praktische Tipps, um die Chancen jedes Teilnehmers zu erhöhen, Kosten zu sparen, Beschädigungen zu vermeiden und die Arbeit zu erleichtern.

### Bildauswahl:

Jedes Jahr wird die Jury neu zusammengestellt, die nach eigenem Ermessen und Geschmack bewertet. Daher versuchen Sie auf keinen Fall fast gleiche Motive einzusenden, die schon einmal unter den Gewinnerbildern waren.

Wichtig ist, dass die drei Grundregeln zur Bildaussage stimmen: Schärfe, Licht und Komposition. Kreatives Spiel mit diesen drei Elementen wird immer gern gesehen.

Viele nutzen die maximale Zahl der einzureichenden Bilder nicht aus. Pro Kategorie sind fünf Bilder erlaubt, insgesamt aber nicht mehr als 25 Bilder.

### Postalische Teilnahme:

Füllen Sie bitte das Teilnahmeformular mit Ihren persönlichen Daten und die Bildliste vollständig aus.

Stecken Sie das ausgefüllte Teilnahmeformular, die Teilnahmegebühr und evtl. Rückporto zusammen mit Ihrer CD/DVD oder Ihren Dias in einen Briefumschlag und senden diesen an die Adresse, die in den Wettbewerbsbedingungen angegeben ist. Eine Rücksendung erfolgt nur mit beigelegtem und ausreichendem Porto.

### Online-Teilnahme:

Unter [www.glanzlichter.com/online2020.cfm](http://www.glanzlichter.com/online2020.cfm) können Sie Ihre Bilder auch online einreichen. Nach Ihrer Registrierung werden Sie durch das Menü geleitet. Dann haben Sie die Möglichkeit Ihre Bilder hoch zu laden. Und bis zum Einsendeschluss am 5. Januar 2020 auch noch auszutauschen.

Das Teilnahmeformular und die Bildliste werden automatisch durch das Hochladen Ihrer Bilder erstellt.

Wir freuen uns auf die neuen „Glanzlichter“

Das Wettbewerbsteam

### Die CDs/DVDs sind einzusenden an:

**projekt natur & fotografie**  
**Mara K. Fuhrmann**  
**Schulstrasse 7**  
**D – 56729 Monreal / Germany**

Telefon: +49-(0)2651-6764  
e-mail: [fuhrmann@glanzlichter.com](mailto:fuhrmann@glanzlichter.com)  
Internet: [www.glanzlichter.com](http://www.glanzlichter.com)

## Internationaler Naturfoto-Wettbewerb

# Glanzlichter 2020



Das Präsidium des  
"Deutscher Verband für Fotografie e.V."  
erteilt nach den Patronatsbestimmungen dem  
Internationalen Naturfoto-Wettbewerb  
"Glanzlichter 2020" das





## Wettbewerbskategorien:

### Kategorie 1

#### **Magnificent Wilderness**

Landschaftsfotografie

Gesponsert von



### Kategorie 2

#### **The Beauty of Plants**

Pflanzenfotografie

Gesponsert von



### Kategorie 3

#### **Nature as Art**

Formen, Farbe und Abstraktionen aus der Natur

Gesponsert von



### Kategorie 4

#### **Artists on Wings**

Vogelfotografie

Gesponsert von



### Kategorie 5

#### **The World of Mammals**

Fotos von Säugetieren

Gesponsert von



### Kategorie 6

#### **Diversity of all other Animals**

Fotos von Tierarten, außer Vögel und Säugetiere

Gesponsert von



### Kategorie 7

#### **Moments in Nature**

Fotos von besonderen Momenten in der Natur

Gesponsert von



### Kategorie 8

#### **Aerial Views of Nature**

Naturfotografien mit dem Multicopter

Gesponsert von



#### **Fritz Pölking Award**

Ein Foto der Kategorie „Artists on Wings“ wird prämiert

Gesponsert von



#### **Junior Award**

Altersklassen: bis 13 Jahre und 14-17 Jahre

Gesponsert von



#### **All Over Winner**

Der **Gesamtsieger** aus allen Kategorien

Gesponsert von



**Wir danken den Sponsoren für ihr  
persönliches und finanzielles Engagement.**

## Wettbewerbsbedingungen:

Teilnehmen kann jeder, der als Hobby oder professionell die Naturfotografie betreibt. Der Fritz Pölking-Award wird aus allen Einsendungen der Kategorie 4 gewählt.

Nachwuchsfotografen bis 17 Jahre können in allen Kategorien teilnehmen. Aus allen Einsendungen wird der Junior-Award gewählt.

#### **Die Rechte am Bild verbleiben beim Fotografen.**

Die Teilnahmegebühr beträgt pro Teilnehmer € 20,00.

Den postalischen Einsendungen ist der Betrag bar beizulegen. Online-Teilnehmer überweisen den Betrag auf die online angegebene Bankverbindung oder per Paypal auf das Konto

**info@glanzlichter.com**

Zugelassen sind:

- Digitale Bilder durch eine Online-Teilnahme auf der Website [www.glanzlichter.com/online2020.cfm](http://www.glanzlichter.com/online2020.cfm)

- Digitale Bilder auf CD/DVD

Bitte beachten Sie auf der Rückseite die Teilnahmebedingungen für digitale Bilder.

#### **Je Kategorie sind maximal 5 Bilder zugelassen - insgesamt aber nicht mehr als 25 Bilder.**

Wenn die Aufnahme ein Tier in Gefangenschaft (Zoo, Gehege, Gamefarm) zeigt oder unter kontrollierten Bedingungen entstanden ist, muss das Bild mit C (= captive) gekennzeichnet werden. Bei Anwendung digitaler Techniken fügen Sie dem Dateinamen bitte das entsprechende Kürzel an.

Fotos von Haustieren, Sandwich-Montagen oder digital manipulierte Bilder sind vom Wettbewerb ausgeschlossen.

Der postalischen Einsendung ist das Teilnahmeformular ausgefüllt in deutscher oder englischer Sprache beizufügen.

Alle Rechte an dem Foto müssen beim Fotografen liegen. Das Foto darf nicht durch Agenturen oder Verlage gesperrt sein. Bei Personenaufnahmen muss eine Freigabe durch die abgebildete Person vorliegen.

Für Ansprüche Dritter, Beschädigung und Verlust der postalischen Einsendung übernimmt das „projekt natur & fotografie“ keine Haftung.

Beachten Sie bitte den kleinen Wettbewerbs-Knigge für Teilnehmer auf der Rückseite.

Die Daten aller teilnehmenden Fotografen werden nach der geltenden Datenschutzgrundverordnung behandelt.

Mit der Teilnahme am Wettbewerb erkennt der Fotograf die Wettbewerbsbedingungen unter Ausschluss des Rechtsweges an.

#### **Das Urteil der Jury ist nicht anfechtbar.**

## Einsendeschluss ist der 5. Januar 2020, 24 Uhr - Poststempel

**Am 27. Januar 2020** werden die Original-Dateien der Bilder angefordert, welche in die letzte Jurierungsrunde gelangt sind. **Bis 2. Februar 2020** sind die Original-Dateien einzureichen (siehe im Detail: Online-Teilnahme).

**Am 5. Februar 2020** erfolgt nach der Entscheidung über die Siegerbilder die Benachrichtigung der Gewinner. Mit der Benachrichtigung werden die ausführlichen Informationen zum jeweiligen Gewinnerbild angefordert.

**Bis 12. Februar 2020** sind diese Informationen einzureichen.

**Bis zum 9. März 2020** werden an alle Teilnehmer die Informationen und eine Dokumentation zum Glanzlichter-Wettbewerb verschickt.

#### **Preise:**

Insgesamt gibt es Preise im Wert von über € 30.000 zu gewinnen. Geldpreise in Höhe von über € 12.000 und weitere Sachpreise in Höhe von € 18.000.

- In den Kategorien 1-8 gibt es einen **Winner** und neun **Highlights**. Die Kategorie-Winner erhalten je € 500, je eine Siegetrophäe und je ein Glanzlichter-Buch. Die Kategorie-Highlights erhalten je € 50 und je ein Glanzlichter-Buch.
- Zusätzlich wird der **Fritz Pölking Award** verliehen. Der Fritz Pölking Award Winner erhält € 250, die DVF-Medaille in Bronze, ein Fritz Pölking Buch und ein Glanzlichter-Buch.
- Es gibt einen **Junior Award Winner** und in jeder Altersklasse zwei **Highlights**. Der Junior Award Winner erhält € 500, eine Olympus-Kamera-Ausrüstung im Wert von € 1.700, eine Siegetrophäe, die DVF-Medaille in Silber und ein Glanzlichter-Buch. Die vier Highlight-Gewinner erhalten je € 50 und je ein Glanzlichter-Buch.
- Es gibt einen Gesamtsieger – **All Over Winner**. Der All Over Winner erhält € 2.500, eine Siegetrophäe, die DVF-Medaille in Gold und ein Glanzlichter-Buch.

Alle Gewinner werden zur Siegerehrung eingeladen.

Die Siegerehrung der Glanzlichter der Naturfotografie findet während der **22. Internationalen Fürstenfelder Naturfotografie in Fürstenfeldbruck vom 23. – 26. April 2020** statt.

Anwesende Gewinner erhalten von CEWE ein Fotobuch mit allen Gewinnerbildern und mit ihrem Siegerbild auf dem Titel. Zusätzlich nehmen anwesende Gewinner am anschließenden Gala-Abendessen teil.

Die Gewinnerbilder werden in einer Wander-Ausstellung präsentiert, im Glanzlichter-Buch abgedruckt und im Internet unter [www.glanzlichter.com](http://www.glanzlichter.com) veröffentlicht.

## Glanzlichter 2020

Bitte das Teilnahmeformular (Vorderseite und Rückseite) **komplett** ausfüllen !

<b>Frau/Herr</b>	
<b>Familienname</b>	
<b>Vorname</b>	
<b>Straße Hausnummer</b>	
<b>PLZ - Ort</b>	
<b>Land</b>	
<b>Telefon - Fax</b>	
<b>Email</b>	
<b>Homepage</b>	

<b>Ich nehme am Junior-Award teil</b>		<b>Mein Geburtsdatum ist</b>	
---------------------------------------	--	------------------------------	--

<b>Teilnahmegebühr € 20,00 liegt bei</b>	
--	--

Einsendungen per Post werden nicht zurückgesandt! Wünschen Sie eine Rücksendung legen Sie bitte ausreichend Rückporto bar bei. Folgende Rücksendungsarten sind möglich:

Deutschland: Standardbrief € 1,55 / Einwurfeinschreiben € 4,50 / Paket (versichert bis € 500) € 8,00

Ausland: Standardbrief € 3,70 / Übergabeeinschreiben € 7,00 / Paket (versichert bis € 500) € 18,00

--

Datum, Unterschrift

Bitte nicht ausfüllen

<b>Eingang</b>		<b>CD / DVD</b>		<b>Dias</b>
----------------	--	-----------------	--	-------------

**Legende zur Bildliste: Bitte beachten Sie die Wettbewerbsbedingungen**

<b>Cap.</b>	<b>Motiv in Gefangenschaft oder unter kontrollierten Bedingungen</b>
<b>Pan.</b>	<b>Panorama-Aufnahme aus mehreren Bildern zusammengesetzt</b>
<b>HDR</b>	<b>Hochkontrastbild aus Belichtungsreihe zusammengesetzt</b>
<b>FS</b>	<b>Schärfentieferweitertes Bild aus Belichtungsreihe zusammengesetzt</b>
<b>Auss.</b>	<b>Bildausschnitt aus digitaler Datei</b>
<b>Mehrf. i. Kam.</b>	<b>Mehrfachbelichtung in der Kamera</b>
<b>Dia Scan</b>	<b>Scan von einem Diapositiv</b>
<b>Neg. Scan</b>	<b>Scan von einem Negativ</b>

