26. INTERNATIONALE FÜRSTENFELDER NATURFOTOTAGE

INSELN DER WELT

19.-21. April 2024

im Veranstaltungsforum Fürstenfeld

Multivisions-Vorträge

Workshops/Seminare

20./21.April und freier Eintritt für

Greifvogel-Flugvorführungen

Fotomarkt, Naturmarkt, Bauernmarkt

Foto- und Sonderausstellungen

Sparkasse Fürstenfeldbruck

cewe

www.glanzlichter.com/fuerstenfeld.cfm

Original CEWE FOTOBUCH
von Annika & Mathias Koch
Profifotografen und CEWE Kunden

mein
cewe fotobuch

Beeindruckend.

Ihre kleinen und großen Fotomomente –
festgehalten in einem CEWE FOTOBUCH.

cewe.de

Vortragsprogramm

Liebe Freunde der Internationalen Fürstenfelder Naturfototage

Die 26. Fürstenfelder Naturfototage stellen einen Einschnitt in das große Naturfotofestival dar. Denn nachdem wir über ein Vierteljahrhundert das gesamte Programm zusammengestellt haben, geben wir erstmals das Vortrags- und das Seminar-/Workshop-Programm in andere Hände. Dies bedeutet einen großen Vorteil für die Vortragsbesucher, denn erstmals können Sitzplätze individuell online über ein Serviceportal gebucht werden.

Mit dem Thema „Inseln der Welt“ wird wieder eine Reise durch die Naturschönheiten um den Erdball unternommen.

Weiterbildung wird in über 20 Workshops und Seminaren angeboten.

Die kostenlosen Märkte sind Besuchermagnet und lassen diesen Programmteil zur großen Naturfoto-Messe werden.

Viel Spaß beim Besuch der 26. Internationalen Fürstenfelder Naturfototage.
Ihr „projekt natur & fotografie“-Team und Immanuel Schulz

Freitag, 19. April 2024		
17.30 Uhr	**Ausstellungseröffnung „Glanzlichter“** durch Schirmherr Oberbürgermeister Christian Götz	B1
18.00 Uhr	**Grönland und Spitzbergen – Vom Wesen des Eises** Stephan Fürnrohr	B1
18.45 Uhr	**Glanzlichter-Feierstunde** Siegerehrung der Gewinner 2024	B1
Samstag, 20. April 2024		
10.30 Uhr	**Eröffnung der „Internat. Fürstenfelder Naturfototage“** durch Schirmherr Landrat Thomas Karmasin	B2
10.35 Uhr	**Tasmanien – Den Teufeln auf der Spur** Daniel Spohn	B2
12.00 Uhr	**Pause**	
14.00 Uhr	**Inseln – Ein Paradies für Naturfotografen** Christian Ziegler	B3
15.30 Uhr	**Pause**	
17.00 Uhr	**Wunderwerk Erde – Inseln des Lebens in den Weiten des Alls** Christian Klepp	B4
18.30 Uhr	**Pause**	
19.30 Uhr	**Borneo – Wunderwelt im Verborgenen** Dieter Schonlau	B5
Sonntag, 21. April 2024		
10.30 Uhr	**Skandinavien – Inseln des Nordens** Florian und Lisa Marie Smit	B6
12.00 Uhr	**Pause**	
14.00 Uhr	**Tropeninseln – Madagaskar, Sulawesi und Neuguinea** Roland Hilgartner	B7
15.30 Uhr	**Pause**	
17.00 Uhr	**Faszination Großbritannien – Von Cornwall bis in die Schottischen Highlands** Markus Braßmann	B8

Weitere Informationen zu den Referenten, Angaben zu den Inhalten der Vorträge und zu den sonstigen Programmpunkten können Sie im Internet unter **www.glanzlichter.com** abrufen. Ab dem 9. Januar 2024 informieren wir Sie dort im **Countdown** wöchentlich über Neuigkeiten zum Programm.
Änderungen vorbehalten.

Veranstaltungsort: Veranstaltungsforum Fürstenfeld
Zisterzienserweg – 82256 Fürstenfeldbruck

Workshop-/Seminar-Programm

Freitag, 19.04.24

09:00 – 16:00 Uhr	**Experimentelle Fotografie (WS) – Vom Zufallsbild zur Kreativität** **Micha Pawlitzki** – powered by CEWE Seminarbereich – S3 Kursgebühr: VVK 99 € / TK 102 €	WS-EF
10:00 – 12:00 Uhr	**Philosophie Filterfotografie – Eine Frage der Einstellung (S)** **Daniel Spohn** Seminarbereich – S1 Kursgebühr: VVK 37 € / TK 40 €	S-FF
10:00 – 17:00 Uhr	**Tierfotografie im Wildpark Poing (WS)** **Florian Smit** Wildpark Poing **Treffpunkt:** 85586 Poing, Wildparkstraße 32, vor der Kasse Kursgebühr: VVK 149 € / TK 152 €	WS-TP
10:00 – 17:00 Uhr	**Neue Möglichkeiten der KI für die Fotografie (S)** **Frank Werner** Seminarbereich – S6 Kursgebühr: VVK 57 € / TK 60 €	S-KI
13.30 – 17:30 Uhr	**Weitwinkelfotografie – Bilder mit großen Bildwinkel (WS)** **Daniel Spohn** Seminarbereich – S3 Kursgebühr: VVK 77 € / TK 80 €	WS-WF
14:00 – 17:30 Uhr	**Reisefotografie – Workflow und Tipps vom Profi (S)** **Thorge Berger** Seminarbereich – S1 Kursgebühr: VVK 47 € / TK 50 €	S-RF
15:00 – 17:00 Uhr	**Whitewall – Hochwertigste Fotoqualität (S)** **Jan-Ole Schmidt** – powered by Whitewall Seminarbereich – S5 Kursgebühr: VVK 15 € / TK 18 €	S-WW-1

Von 8.30 Uhr bis 15.00 Uhr befindet sich die Tageskasse für die Workshops/Seminare im Seminarbereich.

Vortrag Block 1

Vorverkauf € 5 / € 8
Tageskasse € 7 / € 10

Freitag, 19. April, 18.00-18.45 Uhr:

Grönland und Spitzbergen – Vom Wesen des Eises
Stephan Fürnrohr

Eis ist eine Quelle für die künstlerische Inspiration und Fotografen zieht es immer wieder nach Grönland und Spitzbergen. Doch die beiden Inseln unterliegen erschreckenden Veränderungen und die Folgen der globalen Erwärmung durch den Menschen lassen sich hier dramatisch beobachten.

Foto: Marcus Gangloff

Freitag, 19. April, 18.45-19.45 Uhr:

Glanzlichter-Feierstunde
Siegerehrung der „Glanzlichter"-Gewinner

In dieser Feierstunde werden erstmals alle 88 Siegerbilder auf die Leinwand projiziert und die anwesenden Gewinner auf der Bühne geehrt.

Workshop-/Seminar-Programm

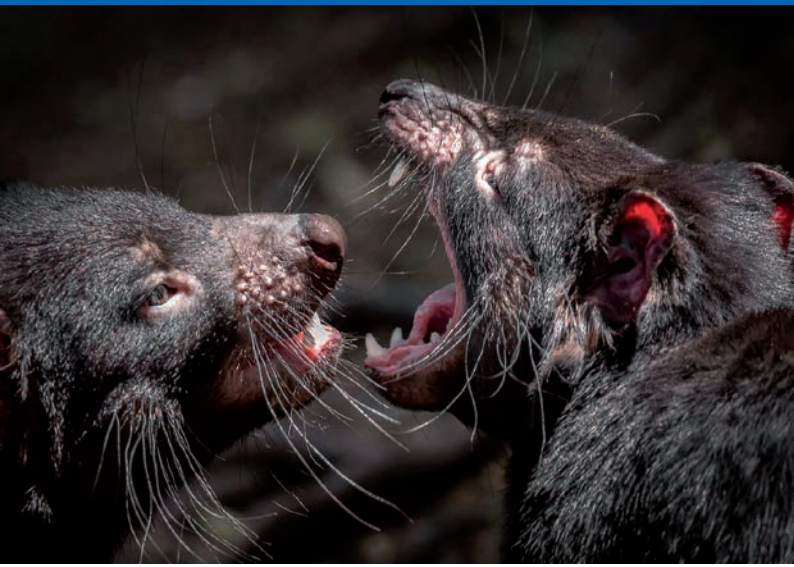
Samstag, 20.04.24

09:00 – 12:30 Uhr	**Fotobuch-Gestaltung für Einsteiger (WS)** **Andreas Scholz** – powered by CEWE Seminarbereich – S5 Kursgebühr: VVK 52 € / TK 55 € (incl. 50 € Fotobuch-Gutschein)	WS-FE
09:00 – 15:30 Uhr	**Landschaftsfotografie mit Langzeitbelichtung (WS)** **Eric Scheuermann** – powered by OM System Seminarbereich – S6 Kursgebühr: VVK 77 € / TK 80 €	WS-LL
09:30 – 11:30 Uhr	**Fotowalk Fürstenfeld – Spiel mit der Schärfe (WS)** **Peter Giefer/Anouchka Olszewski** Seminarbereich – Treff Kursgebühr: VVK 25 € / TK 28 €	WS-FW
10:00 – 13:00 Uhr	**Astrofotografie (S)** **Sternnachführung, Panoramabilderstellung, Postproduktion** **Christian Klepp** Seminarbereich – S1 Kursgebühr: VVK 47 € / TK 50 €	S-AF
10:00 – 18:00 Uhr	**Menschenbilder – Die Fotografie von Menschen (WS)** **Thorge Berger** Seminarbereich – S3 Kursgebühr: VVK 169 € / TK 172 €	WS-MB
11:30 – 18:00 Uhr	**Wahrnehmung – Gleich und doch anders (WS)** **Micha Pawlitzki** – powered by CEWE Seminarbereich – S6 Kursgebühr: VVK 99 € / TK 102 €	WS-WN
13:30 – 17:30 Uhr	**Makrofotografie – Faszination der Nähe (S)** **Dieter Schonlau** Seminarbereich – S1 Kursgebühr: VVK 57 € / TK 60 €	S-MF
14:00 – 17:30 Uhr	**Fotobuch-Gestaltung für Fortgeschrittene (WS)** **Andreas Scholz** – powered by CEWE Seminarbereich – S5 Kursgebühr: VVK 52 € / TK 55 € (incl. 50 € Fotobuch-Gutschein)	WS-FF
14:00 – 18:00 Uhr	**Fotografie mit Bokeh – Bilder mit Charakter (WS)** **Daniel Spohn** Seminarbereich – S6 Kursgebühr: VVK 77 € / TK 80 €	WS-FB

Eintrittskarten für die Workshops/Seminare an der Tageskasse.

Vortrag Block 2

Vorverkauf € 14 / € 17
Tageskasse € 17 / € 20



Samstag, 20. April, 10.30-12.00 Uhr:

Tasmanien – Den Teufeln auf der Spur

Daniel Spohn

Australiens wilde Insel Tasmanien zählt unbestritten zu den kostbarsten Naturschätzen unserer Erde. Die Lage inmitten der legendären Westwinde „Roaring Forties“ formte am anderen Ende der Welt eine Wildnis, die bis heute teilweise unberührt besteht. So ist über ein Drittel dieser Insel in Nationalparks geschützt.

Ursprüngliche Regenwälder, ein surreal anmutendes subalpines Hochland und eine spektakulär abwechslungsreiche, schroff bis sanft die Insel umgebende Küste, lassen das Herz jedes Naturliebhabers höherschlagen.

Der Tasmanische Teufel ist das wohl bekannteste, aber leider auch extrem selten gewordene Raubtier Australiens. Auf seiner Suche durchstreift Daniel Spohn eine überwältigende Landschaft, ein Land der Baumfarne und imposanten Wasserfälle. Und er erlebt unvergessliche Begegnungen mit der skurrilen Tierwelt, den Kängurus und Wombats, mit eierlegenden und giftigen Säugetieren und lachenden Vögeln.

Eingebettet in diese atemberaubende Landschaft, stolpert Daniel Spohn aber auch immer wieder über Zeitzeugen der Historie der Insel Tasmanien. Dabei zählt die bewegte Vergangenheit der Insel als Strafkolonie und auch das Erbe des ersten deutschsprachigen Naturschützers.

Doch dann steht er einem der wenigen verbliebenen, wild lebenden Teufel von Angesicht zu Angesicht gegenüber. Das räuberische Beuteltier ist eines der ungewöhnlichsten Säugetiere der Welt und eine Begegnung mit ihm ein fantastisches Abenteuer.

SIGMA

Sports

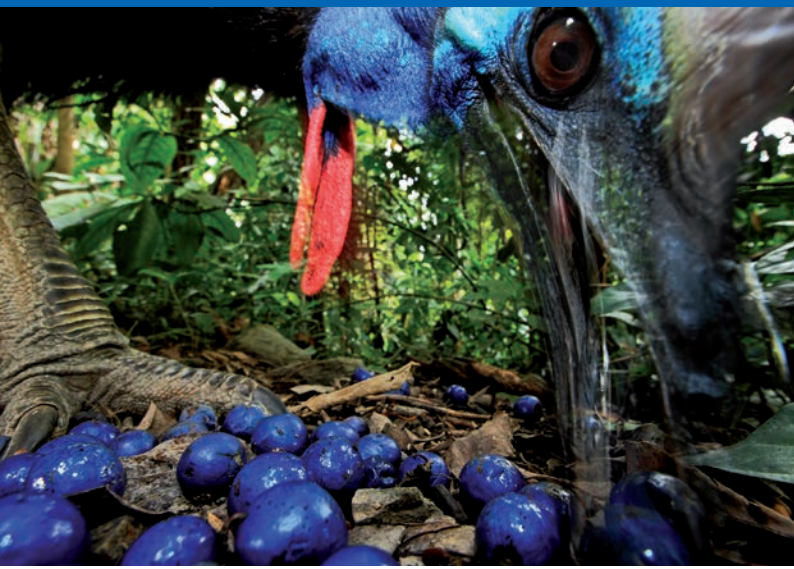
60-600mm F4.5-6.3 DG DN OS

Das leistungsfähige Ultra-Telezoom für spiegellose Kameras bietet maximale Flexibilität und hervorragende Abbildungsqualität.

www.sigma-foto.de

Vortrag Block 3

Vorverkauf € 14 / € 17
Tageskasse € 17 / € 20



Samstag, 20. April, 14.00-15.30 Uhr:

Inseln – Ein Paradies für Naturfotografen

Christian Ziegler

Die Inseln der Welt sind mit ihren Naturschönheiten ein Paradies für Fotografen. Dazu gehört auch der Fotojournalist und Tropenökologe Christian Ziegler, der viermal den World Press Award gewonnen hat. Als Biologe ist es ihm wichtig, die Wissenschaft und den Naturschutz einem breiteren Publikum zu vermitteln.

Das mittelamerikanische Panama ist nicht unbedingt bekannt als ein Inselstaat, dabei ist das Land umgeben von wunderschönen Inseln. Dazu zählen Coiba Island und Barro Colorado Island.

Coiba Island ist eine vergessene Welt, denn sie ist der menschlichen Aufmerksamkeit beinahe fast ein Jahrhundert lang verborgen geblieben. Aus dem vulkanischen Hotspot von Galápagos vor rund 70 Millionen Jahren entstanden, ist sie heute die größte Pazifikinsel Zentralamerikas. Erst wenn es donnert und blitzt, kommen manche mysteriöse Gestalten der Teufelsinsel aus ihren Verstecken, wie einige Amphibien und Insekten.

Barro Colorado Island ist als künstliche Insel durch die Aufstauung des Panama-Kanals entstanden und liegt im Gatunsee. Da die Insel vollständig von tropischem Regenwald bedeckt ist, kann der Fotograf Christian Ziegler hier schillernd-bunte Regenwaldtiere fotografieren. Die Insel ist aber auch für ihre Fledermäuse bekannt, denn mit über 70 bekannten Arten ist sie eine der wichtigsten Stätten für die fliegenden Säugetiere.

Seit 10 Millionen Jahren ragen karg die Vulkane des Galapagos-Archipels aus den Fluten des Pazifiks hervor. Für Naturfotografen bedeutet dies nicht nur Vulkane und Regenwälder, sondern es ist auch die Welt der Drachen, mit Galapagos-Leguan und Riesenschildkröten.

Durch die Isolation des ostafrikanischen Madagaskars haben sich hier Tierarten erhalten, die in anderen Teilen der Welt ausgestorben sind. Neben vielen Lemurenarten begeistern auch die schillernden Chamäleons.

FUJIFILM

© Kenneth Kurijanowicz

PHOTOGRAPHY FIRST

X-T5

40,2 MEGAPIXEL | X-TRANS CMOS 5 HIGH RESOLUTION SENSOR
X-PROZESSOR 5 | INTEGRIERTE BILDSTABILISIERUNG (IBIS)
PRÄZISER & SCHNELLER AUTOFOKUS

FUJIFILM-X.COM

Vortrag Block 4

Vorverkauf € 14 / € 17
Tageskasse € 17 / € 20

Samstag, 20. April, 17.00-18.30 Uhr:

Wunderwerk Erde – Inseln des Lebens in den Weiten des Alls

Christian Klepp

Um die Erde in all ihrer Vielfalt zu verstehen und nachhaltig sowie respektvoll mit ihr umzugehen, muss man wissen, wie sie wirklich funktioniert.

Der Geowissenschaftler und Landschaftsfotograf Dr. Christian Klepp erkundet die komplexen Funktionsweisen des Erdsystems und entdeckt dabei immer wieder die einzigartige Schönheit unseres Heimatplaneten. An den entlegensten Orten dieser Welt entdeckt er Gesteine, die den ständigen Wandel seit der Entstehung der Erde in sich tragen. Ohne jedes Vorwissen zu benötigen, lässt er ihre spannenden Geschichten vor den Augen der Zuschauer wieder lebendig werden.

Seitdem ist der Fotograf bestrebt, den Menschen die Schönheit und Einmaligkeit der Erde wieder nahe zu bringen und auf unsere Verantwortung im Umgang mit der Erde aufmerksam zu machen. Mit preisgekrönten Fotografien spricht er über das Erdsystem, das Klima und den Klimawandel.

Die abenteuerliche Geschichte unseres Planeten, seiner Entstehung und Entwicklung sowie seiner fein abgestimmten Verzahnung der beteiligten Bestandteile endet für uns in der Momentaufnahme der Erde. Diese Momentaufnahme ist für die Erde kürzer als ein Wimpernschlag.

Die Erde braucht uns Menschen gar nicht, wir aber sind hochgradig abhängig von einer intakten Erde. Was wir daher retten und schützen müssen, sind die Ökosysteme mit ihren Lebewesen, denn sie sind unsere eigene fragile Lebensgrundlage. Wir existieren nicht losgelöst von unserer Erde, wir sind die Erde. Wir leben auf einer Oase im Weltall, weswegen uns das Wohlergehen unserer Erde höchstes Gut sein sollte.

WO MAN AM BESTEN KATZEN EINFÄNGT, ZEIGEN WIR IHNEN...

Ich freue mich auf ein persönliches Gespräch mit Ihnen! Ihr Jörg Ehrlich
0172 79 79 65 6

DIAMIR®
Erlebnisreisen

+49 351 31207-0

www.diamir.de/fotoreisen

Vortrag Block 5

Vorverkauf € 14 / € 17
Tageskasse € 17 / € 20

Samstag, 20. April, 19.30-21.00 Uhr:

Borneo – Wunderwelt im Verborgenen

Dieter Schonlau

Borneo ist die drittgrößte Insel der Erde und seine Artenvielfalt in Fauna und Flora im tropischen Regenwald ist überwältigend.

National Geographic Fotograf Dieter Schonlau und Sandra Hanke sind auf ihren Expeditionen den Geheimnissen dieser Regenwälder auf der Spur. Sie dokumentieren die Artenvielfalt und beeindrucken mit ihren spektakulären Bildern selbst Wissenschaftler. In ihrer Reportage geben sie Einblicke in eine verborgene Wunderwelt, in der leuchtende Pilze wachsen, fliegende Frösche leben und Insekten wie Blüten aussehen.

Skurrile Insekten mit den absonderlichsten Formen, Frösche, Schlangen und Vögel – die meisten Tiere bekommt man nur zu hören. Doch sie auch auf einem Ast sitzen zu sehen, ihren gut getarnten Körper von einem Blatt oder dem Baumstamm zu unterscheiden, das bringen den beiden Borneo-Spezialisten die Völker der Regenwälder bei. Heute können Dieter Schonlau und Sandra Hanke schon am Geruch in einem Gebiet erkennen, welche Affenart in den Bäumen sitzt.

Dieser Vortrag erlaubt den Blick hinter den grünen Vorhang – in die Wunderwelt leuchtender Pilze, fliegender Frösche und als Blüten getarnter Insekten. Wenn die beiden Borneo-Reisenden Waldelefanten, Nasenaffen, Nashornvögeln und den Orang-Utans auf selbstgebauten Plattformen in den Baumkronen näherkommen, ist das Publikum mittendrin, verzaubert und verblüfft – dank spektakulärer Bilder und begeisterter Erzählung.

Der Vortrag ist ihr bildgewaltiges Dankeschön für unvergessliche Jahre tief in den Regenwäldern von Borneo.

Workshop-/Seminar-Programm

Sonntag, 21.04.24

09:00 – 11:00 Uhr	**Greifvogel-Fotografie – der Adler vor der Kamera (WS)** **Daniel Boymann** – powered by AC-Foto Amperwiese Kursgebühr: VVK 52 € / TK 55 €	WS-AC
09:00 – 11:30 Uhr	**Handyfotografie – Wie gelingen bessere Bilder? (WS)** **Benjamin Franz** Seminarbereich – S3 Kursgebühr: VVK 37 € / TK 40 €	WS-HF
09:00 – 13:00 Uhr	**Naturfotografie auf Reisen (S)** **Dieter Schonlau** Seminarbereich – S1 Kursgebühr: VVK 57 € / TK 60 €	S-NR
09:00 – 13:00 Uhr	**Fotografie vor der Haustür (WS) –** **Kreative Auseinandersetzung** **Daniel Spohn** Seminarbereich – S5 Kursgebühr: VVK 77 € / TK 80 €	WS-FH
09:00 – 15:30 Uhr	**Makrofotografie – Die Magie der kleinen Dinge (WS)** **Eric Scheuermann** – powered by OM System Seminarbereich – S6 Kursgebühr: VVK 77 € / TK 80 €	WS-MD
12:00 – 14:00 Uhr	**Whitewall – Hochwertigste Fotoqualität (S)** **Jan-Ole Schmidt** – powered by Whitewall Seminarbereich S6 Kursgebühr: VVK 15 € / TK 18 €	S-WW-2
13:00 – 17:00 Uhr	**Entschleunigte Fotografie – Der Zugang zum Motiv (WS)** **Peter Giefer/Anouchka Olszewski** Seminarbereich – S3 Kursgebühr: VVK 77 € / TK 80 €	WS-EF
14:00 – 17:30 Uhr	**Kreative Naturfotografie (S) –** **Bildgestaltung für bessere Naturfotos** **Florian Smit** Seminarbereich – S1 Kursgebühr: VVK 57 € / TK 60 €	S-KN
14:30 – 17:00 Uhr	**Eisvogelfotografie – Faszination des Kingfisher (S)** **Daniel Spohn** Seminarbereich – S5 Kursgebühr: VVK 37 € / TK 40 €	S-EF

Eintrittskarten für die Workshops/Seminare an der Tageskasse.

Vortrag Block 6

Vorverkauf € 14 / € 17
Tageskasse € 17 / € 20

Sonntag, 21. April, 10.30-12.00 Uhr:

Skandinavien – Inseln des Nordwindes
Florian und Lisa Marie Smit

Skandinavien umfasst geografisch gesehen die Skandinavische Halbinsel mit Norwegen, Schweden sowie dem äußersten Nordwesten Finnlands.

Die natürliche Schönheit Skandinaviens ist zweifellos eine der beeindruckendsten der Welt; einzigartige Naturphänomene und eine Natur, die geprägt ist von tiefblauen Fjorden und weitläufigen Meereslandschaften bis hin zu endlosen Wäldern und bezaubernden Seen. In dieser wunderschönen Natur lebt auch ein großer Wildbestand.

In den vergangenen Jahren erkundeten Florian und Lisa Marie Smit auf mehreren Reisen in über 300 Tagen die größten Nationalparks Skandinaviens zu den unterschiedlichsten Jahreszeiten. Moschusochsen, Polarfüchse und Rentiere hatten sie bereits vor der Kamera. Mit jeder ihrer Reisen wuchs die Leidenschaft für die einzigartigen Landschaftsformen und die Verbundenheit zu den wilden Tieren Skandinaviens. Aber auch die kleinen Wunder am Boden des Fjells faszinieren sie immer wieder aufs Neue.

Der Fotograf Florian Smit bringt von seinen Reisen durch den hohen Norden atemberaubende Einblicke in die letzte Wildnis Europas, spannende Geschichten von Nächten unter freiem Sternenhimmel, Touren durch Gletschergelände und Tiefschnee und Begegnungen mit der dort heimischen Tierwelt mit.

In seiner Multivisions-Show berichtet er gemeinsam mit Lisa über die jahrelange Faszination für die skandinavische Halbinsel und über die intensiven Wochen zu zweit in der letzten Wildnis Europas.

ERWISCHT!

Dem RF 200-800/6.3-9 IS USM entgeht nichts.

Jetzt vorbestellen!

Die Auslieferung beginnt im Dezember.

Die RF Objektivfamilie bekommt wieder Zuwachs. Das RF-S 10-18/4.5-6.3 IS STM und das RF 200-800/6.3-9 IS USM sorgen für neue Perspektiven. Und das RF 24-105/2.8 L IS USM Z ist nicht nur für Foto- sondern auch für Videografen ein perfekter Begleiter.

RF-S 10-18/ 4.5-6.3 IS STM | **RF 24-105/ 2.8 L IS USM Z** | **RF 200-800/ 6.3-9 IS USM**

AC-FOTO.com

Der Fachversand für Naturfotografen
AC-FOTO Handels GmbH · Annuntiatenbach 30
52062 Aachen · Telefon: +49 241 30007

Vortrag Block 7

Vorverkauf € 14 / € 17
Tageskasse € 17 / € 20

Sonntag, 21. April, 14.00-15.30 Uhr:

Tropeninseln – Madagaskar, Sulawesi, Neuguinea

Roland Hilgartner

Roland Hilgartner erforscht für seine Doktorarbeit mehr als zwei Jahre das Leben einer bis dato kaum bekannten Lemurenart auf Madagaskar. Als professioneller Naturfotograf und Autor ist der promovierte Biologe dann in den entlegensten Winkeln der tropischen Wildnis unterwegs. So macht er Expeditionen auf die Tropeninseln Madagaskar, Sulawesi und Neuguinea.

Auf Madagaskar, viertgrößte Insel der Welt, gibt es unzählige Tierarten, wie Lemuren, die hier endemisch sind. Und natürlich dürfen die Fotos von den tränentrinkenden Faltern nicht fehlen.

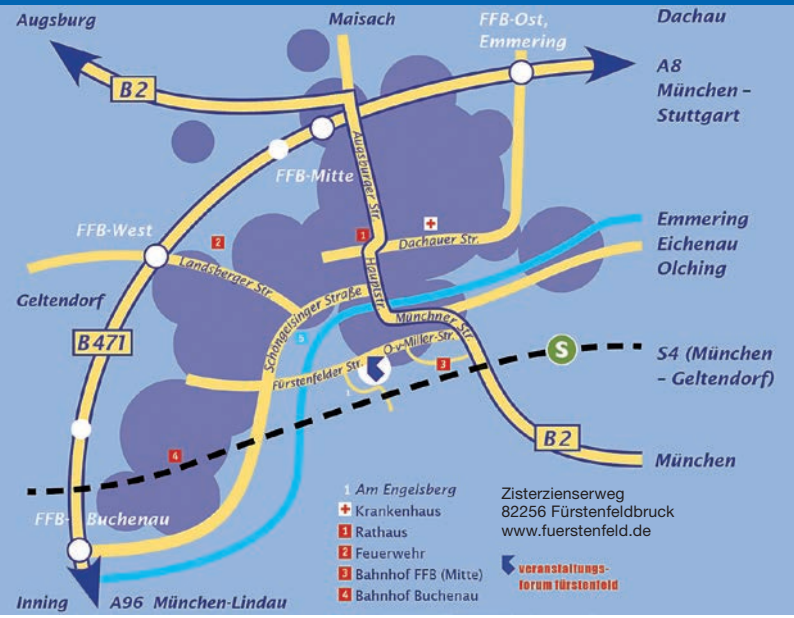
Die indonesische Insel Sulawesi befindet sich zwischen Borneo und Neuguinea. Besonders spannend ist Sulawesi auch aus biologischer Sicht. Es leben sowohl Vertreter der asiatischen Tierwelt, wie auch der australischen Tierwelt auf der Insel. Für Fotos von den seltenen Hirschebern verbringt der Abenteurer eine Woche an einem Schlammloch.

Neuguinea ist nach Grönland die zweitgrößte Insel der Erde. Da es keine größeren Raubtiere auf Neuguinea gibt, konnte sich die dortige Vogelwelt völlig ungestört entwickeln. Dem Naturfotografen gelingen Bilder von den faszinierenden Paradiesvögeln Neuguineas, der wohl bizarrsten Vogelgruppe der Insel.

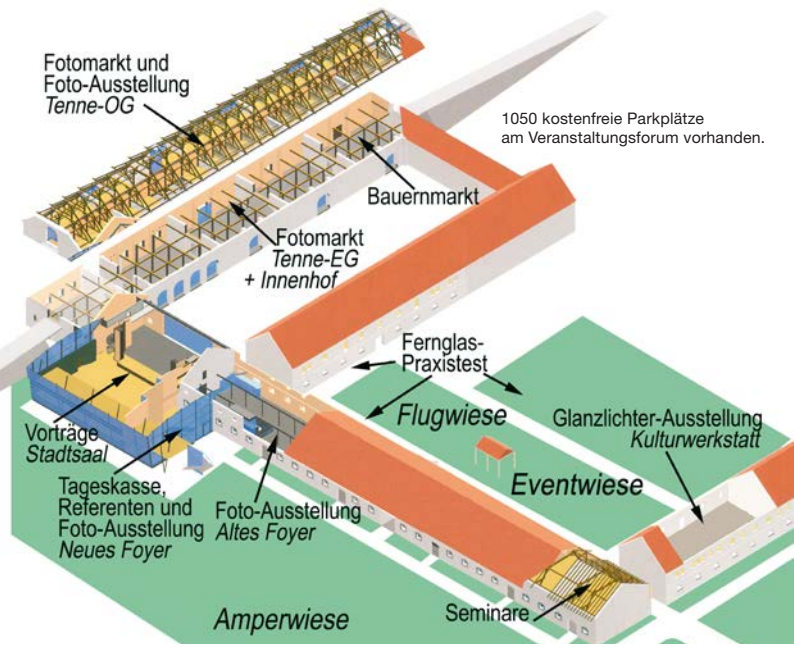
Roland Hilgartner zeigt eine Auswahl seiner spektakulärsten Bilder, das Resultat unzähliger Expeditionen und Forschungsaufenthalte. Er gibt einen tiefen Einblick in das Leben tierischer Inselbewohner, die bisher nur wenige Menschen je zu Gesicht bekamen.

Wir sind mitten in einem Artensterben, deshalb sind seine Bilder auch als Lobbyarbeit für den Natur- und Umweltschutz zu verstehen.

Anfahrtsplan



Lageplan



27. Internationale Fürstenfelder Naturfototage
vom 2. - 4. Mai 2025
im Veranstaltungsforum Fürstenfeld

Vortrag Block 8

Vorverkauf € 14 / € 17
Tageskasse € 17 / € 20

Sonntag, 21. April, 17.00-18.30 Uhr:

Faszination Großbritannien – Von Cornwall bis in die schottischen Highlands
Markus Braßmann

Der Inselstaat Großbritannien umfasst England, Schottland, Wales und Nordirland. Und Großbritannien ist reich an vielfältiger und atemberaubender Natur: von sanften Hügeln bis zu hohen Gipfeln, mit traumhaften Küsten und versteckten Buchten.

Markus Braßmann war acht Monate in England, Wales und Schottland unterwegs. Er erlebt Küstenlandschaften, die von schroffen Felsküsten bis zu einsamen Sandstränden in ihrer Vielseitigkeit kaum zu übertreffen ist, schroffe Bergwelten, die in Wales das Herz von Naturliebhabern höherschlagen lassen, und Schottland mit unberührten Weiten der Highlands.

Großbritannien ist abwechslungsreicher als es sich die Meisten vorstellen können. Zwischen den bekannten Regionen wie Cornwall in Südengland und den Highlands in Schottland gibt es viele unbekanntere Regionen.

Dazu zählt der Lake District Nationalpark in der nordwestenglischen Grafschaft Cumbria, einer der schönsten Wandergebiete Europas. Mit seinen schmalen Gletscherseen und schroffen Berggipfel gilt er schon lange als einer der beliebtesten Nationalparks Großbritanniens.

In Wales reiht sich eine atemberaubende Landschaft an die nächste. Das größte Highlight ist unbestritten der Snowdonia Nationalpark, wo felsige Gipfel, von Gletschern geformte Täler, gewundene Bergkämme, glitzernde Seen und rauschende Flüsse sich abwechseln.

Die Küste Northumberlands mit ihren Burgen, die Herkunft des berühmten Earl Grey-Tees und eine Tierart, die zu den seltensten der Erde gehört, dürfen bei der Hommage von Markus Braßmann natürlich nicht fehlen.

Fotomarkt - kostenlos

Sa. 9–18 Uhr
So. 9–17 Uhr

Eine der Hauptattraktionen der Internationalen Fürstenfelder Naturfototage ist der große Fotomarkt. Mit über 100 Ausstellerständen auf 1.400 qm Ausstellungsfläche auf zwei Etagen und im großen Freigelände gibt es in Deutschland keine größere öffentliche Fotomesse, die zudem kostenfrei ist.

Viele bekannte Fotofirmen und einige Anbieter für Nischenprodukte stellen ihre aktuellsten Produkte oder Dienstleistungen vor.

Gezeigt werden die neuesten Kameramodelle und auch das entsprechende Spezialzubehör. Der Besucher kann sich über die verschiedenen Möglichkeiten zu Bildbearbeitung und Bildverwaltung, Fotoreisen und Workshops, Fotobücher und Fotoversicherungen informieren.

Nirgendwo gibt es 2024 die Kompetenz rund um die Fotografie so konzentriert und kostenlos, wie an diesem Wochenende in Fürstenfeldbruck. Über 200 Mitarbeiter aus der Fotobranche warten auf Ihren Besuch.

Aktionsfläche - kostenlos

Sa. 9–18 Uhr
So. 9–17 Uhr

Auf der 150 qm großen Aktionsfläche im Obergeschoss befindet sich zusätzlich zur Fläche für die kostenlosen Kurz-Seminare die Münchner Fotoschule.

Die Münchner Fotoschule bietet Fotokurse und Software-Trainings (Lightroom, Photoshop, Wings 7) für Einsteiger und Profis an. Auch das Fotoreise- und Schulungsprogramm wird vorgestellt.

Horncolor Multimedia zeigt verschiedene kurze „HDAV"-Produktionen zwischen den Kurz-Seminaren.

In vielen weiteren kostenlosen Kurz-Seminaren referieren Spezialisten aus der Fotobranche zwischen 30 und 60 Minuten lang zu ausgewählten Themen der Fotografie.

Auf einer weiteren Aktionsfläche befindet sich die Kamera-Servicestation. Hier bieten die Kamerahersteller insgesamt 17 Stunden lang die kostenlose Überprüfung und Reinigung Ihrer Systemkamera an.

Ausstellungen - kostenlos

Sa. 9–18 Uhr
So. 9–17 Uhr

Am „Wochenende der Fotografie“ werden über 250 Bilder ausgestellt.

Oberbürgermeister Christian Götz eröffnet als Schirmherr der Glanzlichter am Freitag um 17.30 Uhr in der Kulturwerkstatt die Ausstellung der neuen Siegerbilder. Am Wochenende ist die Glanzlichter-Ausstellung dann für alle Besucher geöffnet.

Die Referenten stehen für Gespräche zur Verfügung, präsentieren ihre Veröffentlichungen, signieren ihre Publikationen und stellen eigene Bilder aus.

Es gibt täglich 20-minütige Führungen durch die Ausstellungen.

Greifvogel-Vorführungen – kostenlos

Atemberaubende Greifvogelflüge finden auf der Flugwiese und über dem 40.000 qm großen Außenbereich statt. Falkner der Greifvogelstation Hellenthal aus der Eifel lassen dort die majestätischen Adler oder die pfeilschnellen Falken hoch über dem Kloster Fürstenfeld frei kreisen und erklären den Besuchern an der Flugwiese die Charakteristiken der verschiedenen Greife.

Die Flugvorführungen finden Samstag und Sonntag jeweils um 12 Uhr, 14 Uhr und 16 Uhr statt.

Die wichtigsten Fernoptik-Hersteller ermöglichen Ihnen an der Flugwiese mit ihrem umfangreichen Sortiment an Teleobjektiven, Ferngläsern oder Spektiven die Flüge der Greifvögel genau zu beobachten und im Bild festzuhalten.

Bauernmarkt

Sa. 8–12 Uhr

Parallel zu den Internationalen Fürstenfelder Naturfototagen bietet am Samstag ein großer Bauernmarkt seine Produkte direkt im Gebäudetrakt neben dem Fotomarkt an. In uriger Atmosphäre lässt sich hier hervorragend im reichhaltigen Sortiment an Qualitäts-Produkten stöbern.

Über 20 Direktvermarkter aus dem Landkreis Fürstenfeldbruck verkaufen ihre Produkte von hochwertig ökologischen und konventionell erzeugten Lebensmitteln, ausgezeichnet durch beste Qualitäts- und Herkunftssiegel.

Eintrittspreise: Vorverkauf und Tageskasse

Kostenlos sind: Fotomarkt mit Kurz-Seminaren, Flugvorführungen mit Fernoptik, Bauernmarkt und alle Fotoausstellungen.

Die **Festivalkarte** und die **Wochenendkarte** beinhalten die Vortragsblöcke an den jeweiligen Tagen.

Alle Workshops und Seminare sind **nicht** Bestandteil der Festival- oder der Wochenendkarte und sind **extra** zu buchen.

Die Eintrittskarten für die Vortragsblöcke sind bei **glanzlichter.com/kartenbestellung.cfm** über ein **Onlineportal** oder über den **Kartenservice Fürstenfeld** erhältlich.

Die Workshop-Eintrittskarten sind **nur bei projekt natur & fotografie** erhältlich und, falls noch verfügbar, an der Tageskasse der Fürstenfelder Naturfototage.

Nutzen Sie den **Kartenvorverkauf** für die Workshops und Seminare (www.glanzlichter.com/kartenshop.cfm oder mit Bestell-Coupon), denn alle Eintrittskarten sind **preisgünstiger** als an der Tageskasse.

Alle Vortragsblöcke gibt es auch mit jeweiliger Ermäßigung von € 2. Die ermäßigten Preise gelten nur für Schüler, Studenten und Schwerbehinderte (ab 70%) mit Ausweis.

Die Eintrittspreise sind abhängig von der **Platzkategorie**.

Eintrittspreise	Vorverkauf	Tageskasse
Festivalkarte (B1-B8)	€ 95 / € 118	nur im Vorverkauf
B1 – Fürnrohr/Glanzlichter	€ 5 / € 8	€ 7 / € 10
Wochenendkarte (B2-B8)	€ 90 / € 110	nur im Vorverkauf
B2 – Spohn	€ 14 / € 17	€ 17 / € 20
B3 – Ziegler	€ 14 / € 17	€ 17 / € 20
B4 – Klepp	€ 14 / € 17	€ 17 / € 20
B5 – Schonlau	€ 14 / € 17	€ 17 / € 20
B6 – Smit	€ 14 / € 17	€ 17 / € 20
B7 – Hilgartner	€ 14 / € 17	€ 17 / € 20
B8 – Braßmann	€ 14 / € 17	€ 17 / € 20

Der Kartenvorverkauf beginnt ab dem 05. Februar 2024:

- **projekt natur & fotografie**
  Eintrittskarten für Vorträge incl. Festival-/Wochenendkarte
  bei **glanzlichter.com/kartenbestellung.cfm** über ein **Onlineportal**
- **projekt natur & fotografie**
  Eintrittskarten für Workshops/Seminare
  mit Bestell-Formular (nächste Seite) oder bei Rückfragen:
  projekt natur & fotografie, Schulstr. 7, 56729 Monreal
  Tel.: 02651-6764, Fax: 02651-76733, e-mail: info@glanzlichter.com
- **Kartenservice Fürstenfeld**
  Eintrittskarten für Vorträge incl. Festival-/Wochenendkarte und Seminare
  Fürstenfeld 12, 82256 Fürstenfeldbruck
  Tel.: 08141-6665-444, e-mail: vorverkauf@fuerstenfeld.de

Naturfototage-Bestellung Workshops/Seminare

Schicken Sie Ihr **Bestell-Formular** an die angegebene Adresse und überweisen Sie den Betrag an die angegeben Bankverbindung.

Weitere Informationen zur **Abholung** Ihrer Eintrittskarten, Tageskasse oder Seminarbereich, erhalten Sie nach Zahlungseingang.

Wünschen Sie den **Versand** Ihrer Eintrittskarten, so senden wir Ihnen diese als **Einwurfeinschreiben** zu. Bitte berücksichtigen Sie dies auf dem Bestell-Coupon (Versand Inland oder Versand Ausland).

Der Versand der Eintrittskarten erfolgt ab dem 05.02.2024.

Naturfototage-Bestellung	Tageskasse	Vorverkauf	Stück
WS-EF – Experimentelle Fotografie	(€ 102)	€ 99	
S-FF – Filterfotografie	(€ 40)	€ 37	
WS-TP – Tierfotografie im Wildpark	(€ 152)	€ 149	
S-KI – KI für die Fotografie	(€ 60)	€ 57	
WS-WF – Weitwinkelfotografie	(€ 80)	€ 77	
S-RF – Reisefotografie	(€ 50)	€ 47	
S-WW – Whitewall - 1	(€ 18)	€ 15	
WS-FE – Fotobuch-Einsteiger	(€ 55)	€ 52	
WS-LL – Langzeit-Landschaftsfotografie	(€ 80)	€ 77	
WS-FW – Fotowalk Fürstenfeld	(€ 28)	€ 25	
S-AF – Astrofotografie	(€ 50)	€ 47	
WS-MB – Menschenbilder	(€ 172)	€ 169	
WS-WN – Wahrnehmung	(€ 102)	€ 99	
S-MF – Makrofotografie	(€ 60)	€ 57	
WS-FF – Fotobuch-Fortgeschrittene	(€ 55)	€ 52	
WS-FB – Fotografie mit Bokeh	(€ 80)	€ 77	
WS-AC – Greifvogel-Fotografie	(€ 55)	€ 52	
WS-HF – Handyfotografie	(€ 40)	€ 37	
S-NR – Naturfotografie auf Reisen	(€ 60)	€ 57	
WS-FH – Fotografie vor der Haustür	(€ 80)	€ 77	
WS-MD – Makrofotografie	(€ 80)	€ 77	
WS-EF – Entschleunigte Fotografie	(€ 80)	€ 77	
S-WW – Whitewall - 2	(€ 18)	€ 15	
S-KB – Kreative Bildgestaltung	(€ 60)	€ 57	
S-KN – Kreative Naturfotografie	(€ 60)	€ 57	
S-EF – Eisvogelfotografie	(€ 40)	€ 37	

_____ Abholung an der Tageskasse oder Versand Inland € 4,- _____
Versand Ausland € 7,- _____

_____ Überweisung per Paypal auf das Konto info@glanzlichter.com

_____ Banküberweisung Empfänger: projekt natur & fotografie, Inhaber: Mara Fuhrmann
BIC: GENODED1BNA IBAN: DE66 5776 1591 0430 6437 00

Name/Vorname

Straße Nr.

PLZ/Ort/Land

Telefon/Fax

E-Mail

Bitte einsenden an: **projekt natur & fotografie, Schulstr. 7, 56729 Monreal**

10. November 2023

Kurzfristige Absagen der Aussteller können nicht mehr berücksichtigt werden.